

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P1 – 9 Credit Points

„Wahrnehmen, Beobachen, Analysieren“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester	sWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung, Seminar</u> Wahrnehmung, Beobachtung und Analyse von Objekten und Prozessen	2		
<u>Übung</u> Übungen und Diskussion zur Wahrnehmung, Beobachtung und Analyse von Objekten und Prozessen	2		
<u>Ringvorlesung</u> Einführung in das Design	2		

Prüfungsregelungen:

Vorlage einer Dokumentation der erarbeiteten Lehrinhalte (Modulportfolio), unbenotet (bestanden/nicht bestanden).

Die Abgabe des Modulportfolios hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Der Abgabetermin wird auf der Homepage veröffentlicht.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll, dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P1 – 9 Credit Points „Wahrnehmen, Beobachten, Analysieren“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (unbenotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Name Modulbeauftragte/r: _____

*Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n*

bestanden, ggf. Note: _____
(Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote)

nicht bestanden
(Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)

Datum der Bewertung:

Unterschrift Modulbeauftragte/r:

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P2 – 9 Credit Points

„Zeichnen und Darstellen 1“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester	sWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar, Übung</u> Analoge Darstellungstechniken: Einführung in das Zeichnen und die klassischen Darstellungsformen	2		
<u>Übung</u> Einführung in die digitalen Darstellungstechniken (DTP);	1		
<u>Tutorium</u> Werkstattkurs und betreutes Selbstlernen „Adobe CC“ (Creative Suite)	2		
<u>Übung</u> Digitale Darstellungstechniken: Einführung in die digitalen Darstellungsformen: CAD	2		

Prüfungsregelungen:

Vorlage einer Dokumentation der erarbeiteten Lehrinhalte (Modulportfolio), unbenotet (bestanden/nicht bestanden).

Die Abgabe des Modulportfolio hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen.

Eine Benotung der Prüfungsleistung als Rückmeldung an die Studierenden ohne Einfluss auf Bachelor-Gesamtnote ist zulässig.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!

Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll, dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P2 – 9 Credit Points „Zeichnen und Darstellen 1“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (unbenotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Name Modulbeauftragte/r: _____

*Bewertung des Portfolio durch die *den Modulbeauftragte*n*

bestanden, ggf. Note: _____

(Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote)

nicht bestanden

(Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)

Datum der Bewertung:

Unterschrift Modulbeauftragte/r:

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbeurteilung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P3 – 9 Credit Points

„Entwerfen und Gestalten 1“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Dieses Modul ist Zugangsvoraussetzung für das Modul „Entwerfen und Gestalten 2“

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester	sWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Seminar, Übung Zweidimensionales Gestalten / Bildsprache;	4		
Seminar, Übung Dreidimensionales Gestalten / Produktsprache;	4		

Prüfungsregelungen:

Vorlage einer Dokumentation der erarbeiteten Lehrinhalte (Modulportfolio), unbenotet (bestanden/nicht bestanden).

Die Abgabe des Modulportfolio hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen.

Eine Benotung der Prüfungsleistung als Rückmeldung an die Studierenden ohne Einfluss auf Bachelor-Gesamtnote ist zulässig.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll,
 dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P3 – 9 Credit Points „Entwerfen und Gestalten 1“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten *(Von der/dem Studierenden auszufüllen):*

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (unbenotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung *(Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):*

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Name Modulbeauftragte/r: _____

*Bewertung des Portfolio durch die *den Modulbeauftragte*n*

bestanden, ggf. Note: _____
(Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote)

nicht bestanden
(Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)

Datum der Bewertung:

Unterschrift Modulbeauftragte/r:

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbeurteilung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P4 „Werkstätten“ – 3 Credits

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung der Module
 - „Entwerfen und Gestalten 2“
 - „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“
 im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester	sWS	WiSe <small>bitte angeben</small>	*) Prüfungsregelung Werkstück <i>Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ing. Gerhard Glatzel</i>
<u>Werkstattkurs Holz</u> Unterschrift Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) *Unterschrift Modulbeauftragter: _____
<u>Werkstattkurs Metall</u> Unterschrift Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) *Unterschrift Modulbeauftragter: _____
<u>Werkstattkurs Kunststoff</u> Unterschrift Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) *Unterschrift Modulbeauftragter: _____

***) Prüfungsregelungen: Erstellung einfacher Werkstücke pro Werkstatt, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)
 Alle drei Werkstattkurse müssen mit bestanden bewertet werden.**

Modulbeauftragter: Professur Construction and Materials, Prof. Dr.-Ing. Gerhard Glatzel

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
 Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P5 „Zeichnen und Darstellen 2“ – 6 Credit Points

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (30.09.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugangsvoraussetzung Empfehlung: Erfolgreiche Teilnahme am Modul „Zeichnen und Darstellen 1“.

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Sommersemester	SWS	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar, Übung</u> Digitales Skizzieren	2		
<u>Seminar-LAB</u> Logik und Grundlagen des Programmierens	2		
<u>Vorlesung</u> 3D Modelling	2		
<u>Seminar, Übung</u> 3D Modelling	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio benotet.

Die Abgabe des Modulportfolios hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Der Abgabetermin wird auf der Homepage veröffentlicht.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll,
 dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Construction and Materials, Prof. Dr.-Ing. Gerhard Glatzel

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P5 – 6 Credit Points „Zeichnen und Darstellen 2“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (benotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Construction and Materials, Prof. Dr.-Ing. Gerhard Glatzel

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P6 „Entwerfen und Gestalten 2“ – 9 Credit Points

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (30.09.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen „Entwerfen und Gestalten 1“ und „Werkstätten“

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: immer im Sommersemester	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar, Übung</u> Dreidimensionales Gestalten		
<u>Seminar, Übung</u> Entwurfslehre (Projektmanagement)		
<u>Projekt-PL</u> Kurzprojekte		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio benotet.

Die Abgabe des Modulportfolios hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Der Abgabetermin wird auf der Homepage veröffentlicht.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll, dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P6 – 6 Credit Points „Entwerfen und Gestalten 2“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (benotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs

Name Modulbeauftragte/r: _____

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P7 „Digital Crafting“

6 Credit Points

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (30.09.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: immer im Sommersemester	sws	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Digital Crafting: Einführung in die digitale Gestaltung	2		
<u>Seminar</u> Einführung in das Human Centered Design	2		
<u>Übung</u> Anwendungsfelder der digitalen Gestaltung	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio benotet.

Die Abgabe des Modulportfolios hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Der Abgabetermin wird auf der Homepage veröffentlicht.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll,
 dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:
 Professur Digital Crafting

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P6 – 6 Credit Points „Digital Crafting“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (benotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Digital Crafting

Name Modulbeauftragte/r: _____

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P8 – 6 Credit Points

„Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (30.09.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Nachweis der erfolgreichen Teilnahme am Modul „Werkstätten“

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: immer im Sommersemester	SWS	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Werkstoffkunde und Fertigungsverfahren	2		
<u>Übung</u> Statik	1		
<u>Seminar-LAB</u> Werkstoffeigenschaften	2		
<u>Vorlesung</u> Allgemeine Modelltheorie	1		
<u>Seminar</u> Modelle des Designs	1		
<u>Seminar-LAB</u> Modelle des Designs	1		

Prüfungsregelungen: Klausur 120 Minuten benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Klausur“ muss das Bewertungsprotokoll zum Prüfungstermin der Klausur mitgebracht werden.

Modulbeauftragter:

Professur Construction and Materials, Prof. Dr. Gerhard Glatzel

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P8 – 9 Credit Points „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Klausur (benotet)**

Klausurtermin am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Construction and Materials, Prof. Dr. Gerhard Glatzel

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P9 – 6 Credit Points

„Human Centered Design“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester	sWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar</u> Physiologische und kognitive Ergonomie	2		
<u>Seminar, Übung</u> Interface / Interaction Design	3		

Prüfungsregelungen: Referat (10 min) mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten) benotet.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Referat“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll,
 dass zusammen mit der „Verschriftlichung“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Entwurfslehre, Prof. Kerstin Kaczmar

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P9 – 6 Credit Points „Human Centered Design“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Referat mit Verschriftlichung (benotet)**

Abgabedatum Verschriftlichung am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Modulbeauftragter: Industrial Design mit dem Schwerpunkt Entwurfslehre, Prof. Kerstin Kaczmar

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragte	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden
ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P10 6 Credit Points

„Objekt und Simulation“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen

- Zeichnen und Darstellen 1 und 2

Empfehlung: Erfolgreiche Teilnahme an der LV „3D-Modelling“ des Moduls „Zeichnen und Darstellen 2“ oder vergleichbare Vorkenntnisse.

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester	sws	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar</u> 3D-Animation	2		
<u>Seminar-Übung</u> 3D-Animation	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet.

Die Abgabe des Modulportfolios hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Der Abgabetermin wird auf der Homepage veröffentlicht.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Modulportfolio“ erfolgt die Bewertung auf dem Bewertungsprotokoll,
 dass zusammen mit dem „Modulportfolio“ abgegeben werden muss!

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Prof. Audiovisuelle Medien

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P10 – 6 Credit Points „Objekt und Simulation“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Modulportfolio (benotet)**

Abgabedatum des Portfolio am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Modulbeauftragter: Prof. Audiovisuelle Medien

Name Modulbeauftragte/r: _____

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden
ja nein

Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P11 – 6 Credit Points

„Konstruktion, Prozess, Dynamik“

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende (31.03.) im Prüfungsamt abgegeben werden!

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme am Modul

- Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester	sWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung-Übung</u> Vorlesung Konstruktionslehre und Konstruktionsprozesse	2		
<u>Vorlesung</u> Dynamik starrer Körper	1		
<u>Seminar-LAB</u> Labor Dynamik starrer Körper	2		

Prüfungsregelungen: Klausur 120 Minuten benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Klausur“ muss das Bewertungsprotokoll zum Prüfungstermin der Klausur mitgebracht werden.

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Construction and Materials, Prof. Dr.-Ing. Gerhard Glatzel

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P11 – 6 Credit Points „Konstruktion, Prozess, Dynamik“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Wintersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: **Klausur (benotet)**

Klausurtermin am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Construction and Materials, Prof. Dr.-Ing. Gerhard Glatzel

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragter	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Studien- und Prüfungsbescheinigung **Modul P12 „Projekt 1 und 2“ – 6 Credit Points**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (DDG 19)

Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester

Zugangsvoraussetzung: Nachweis der erfolgreichen Teilnahme am Modul „Entwerfen und Gestalten 2“

Empfehlung: Erfolgreiche Teilnahme an dem Modul „Werkstätten“

Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

WiSe _____ Projekt 1 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

WiSe _____ Projekt 2 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

Thema, Titel (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Projekt 1: _____

Projekt 2: _____

Diese Bescheinigung muss zusammen mit dem Modulportfolio“ abgegeben werden

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation

Die Abgabe der Dokumentation hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen.

Die Präsentationen finden im darauffolgenden Semester – in der Woche vor Vorlesungsbeginn statt. Die Termine werden auf der Homepage veröffentlicht.

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren WiSe _____ Datum der Präsentation _____

Note Entwurf* (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung) Gewichtung 3	Note Dokumentation* Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse Gewichtung 1	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse* (15 Minuten) Gewichtung 1
*Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!		
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)		
Datum, Unterschrift Modulbeauftragte/r P1		
Datum, Unterschrift Modulbeauftragte/r P2		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

P1: Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Entwurfslehre, Prof. Kerstin Kaczmar

P2: Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Innovative Perspektiven des Designs



Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P13 „Digitale Kultur“

6 Credit Points

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: immer im Sommersemester	SWS	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Digitale Kultur, Dimensionen und Entwicklungsprozesse der digitalen Kultur	2		
<u>Seminar-Übung</u> Digitale Kultur. Theorien, Modelle und Kritik	2		

Prüfungsregelungen: Klausur 120 Minuten oder Referat (10 Minuten) mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten) benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Klausur“ muss das Bewertungsprotokoll zum Prüfungstermin der Klausur mitgebracht werden.

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Wissenskulturen in der digitalen Gesellschaft, derzeit

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P13 – 6 Credit Points „Digitale Kultur“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung:

Klausur oder Referat mit Verschriftlichung (benotet)

Klausurtag am: _____ Abgabedatum Referat am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Wissenskulturen in der digitalen Gesellschaft,

Name Modulbeauftragte/r: _____

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragte/r	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein



Modulbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang

Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Modul P14 – 6 Credit Points „Grundlagen Designtheorie“

Seminarnachweise

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog Häufigkeit des Angebots: immer im Sommersemester	SWS	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung, Seminar</u> Grundlagen der Designgeschichte und Designtheorie	2		
<u>Seminar</u> Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Konzepts der Nachhaltigkeit	2		

Klausur 120 Minuten benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bei Prüfungsleistung „Klausur“ muss das Bewertungsprotokoll zum Prüfungstermin der Klausur mitgebracht werden.

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:
Professur Designwissenschaft

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P14 – 6 Credit Points „Grundlagen Designtheorie“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft

Prüfungsverfahren Sommersemester: _____

Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____

Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Art der Prüfungsleistung: Klausur (benotet)

Klausurtag am: _____

Bewertung (Von dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Professur Designwissenschaft

Name Modulbeauftragte/r: _____

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift Modulbeauftragte/r	

Diese Bescheinigung nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite.

Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden ja nein

Studien- und Prüfungsbescheinigung **Modul P15 „Projekt 3“ – 12 Credits**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (DDG 19)

Häufigkeit des Angebots: in jedem Sommersemester

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Projekt 1 und 2“

Empfehlung: Erfolgreicher Abschluss der Module „Entwerfen und Gestalten 2“ und „Werkstätten“.

Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

SoSe _____ Projekt 3 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

Thema, Titel (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Projekt 3: _____

Diese Bescheinigung muss zusammen mit dem Modulportfolio“ abgegeben werden

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation

Die Abgabe der Dokumentation hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen.

Die Präsentationen finden im darauffolgenden Semester – in der Woche vor Vorlesungsbeginn statt. Die Termine werden auf der Homepage veröffentlicht.

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren SoSe _____ Datum der Präsentation _____

Note Entwurf* (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung) Gewichtung 3	Note Dokumentation* Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse Gewichtung 1	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse* (15 Minuten) Gewichtung 1
*Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0. Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!		
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)		
Datum, Unterschrift der / des Modulbeauftragten: Modulbeauftragte: Prof. Kerstin Kaczmar		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Entwurfslehre, Prof. Kerstin Kaczmar

Studien- und Prüfungsbescheinigung **Modul P16 „Projekt 4“ – 12 Credit Points**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (DDG 19)

Häufigkeit des Angebots: in jedem Wintersemester

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Projekt 3“

Empfehlung: Erfolgreicher Abschluss der Module „Entwerfen und Gestalten 2“ und „Werkstätten“.

Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

WiSe _____ Projekt 4 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

Thema, Titel (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Projekt 4: _____

Diese Bescheinigung muss zusammen mit dem Modulportfolio“ abgegeben werden

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation
 Die Abgabe der Dokumentation hat sechs Wochen nach Vorlesungsende zu erfolgen. Die Präsentationen finden im darauffolgenden Semester – in der Woche vor Vorlesungsbeginn statt. Die Termine werden auf der Homepage veröffentlicht.

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren WiSe _____ Datum der Präsentation _____

Note Entwurf* (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung) Gewichtung 3	Note Dokumentation* Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse Gewichtung 1	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse* Gewichtung 1
*Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!		
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)		
Datum, Unterschrift der / des Modulbeauftragten: Modulbeauftragte: Prof. Kerstin Kaczmar		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Modulbeauftragte / Modulbeauftragter:

Professur Industrial Design mit dem Schwerpunkt Entwurfslehre, Prof. Kerstin Kaczmar

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP1 „Kleine Praxis Digitale Medien“ – 6 Credit Points

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Digitale Medien LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	---	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP2 „Kleine Praxis Fotografie“ – 6 Credit Points

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Fotografie LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP3 „Kleine Praxis Konzeptionelles Gestalten & Illustration“ – 6 Credit Points

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Konzeptionelles Gestalten & Illustration LV-Nr.: _____	2		
Bitte ankreuzen <input type="checkbox"/> Konzeptionelles Gestalten <input type="checkbox"/> Illustration			

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet <input type="checkbox"/> Konzeptionelles Gestalten <input type="checkbox"/> Illustration Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
---	---	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP4 „Kleine Praxis Typografie“ – 6 Credit Points

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Fachseminar</u> Typografie LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0