

## Modul- und Prüfungsbescheinigung

### Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst (Kleine Fakultas PO 2016)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. HBK: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_ Geburtsort: \_\_\_\_\_

## Modul FD/KV - Kunstvermittlungsprojekt- 6 Credits

- Pflichtmodul

Seminarbestätigungen Gem. Modulkatalog	Angabe SoSe	genauer Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Aktuelle Positionen und Fragen der Fachdidaktik			

Bestätigung Projektseminar *) Kunstvermittlungsprojekt			
<b>Bewertung der Prüfungsleistung zum Projektseminar</b>			
*) Prüfungsleistung: Projektarbeit/Dokumentation (benotet) Projektarbeit = regelmäßige und aktive Teilnahme am Projekt sowie die Übernahme und selbständige Realisation von Aufgabenstellungen im Rahmen des Gesamtprojekts. Dokumentation = Dokumentation der Arbeitsergebnisse			
<b>Note:</b>			
Dokumentationsdatum:			

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden:  
 sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0  
 Bei „nicht ausreichend“ gesonderte schriftliche Begründung beifügen!

Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n , ggf. Ergänzungen auf der Rückseite  
 Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden  ja  nein

**Datum**  
**Unterschrift der/des Prüfenden:**

## Modulbescheinigung Master of Education

### Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst (Abschluss: Kleine Fakultas im Nebenfach - PO 2016)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_

Nebenfach:     Deutsch     Englisch     Geschichte

### Modul (FD) Fachdidaktik – 6 Credits Pflichtmodul

LV-Titel Gem. Modulkatalog	SWS	WS/SoSe	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachdidaktik 1: Bildnerische Praxis	2			
Fachdidaktik 2: Bild-Rezeption	2			

### Prüfungsleistung Hausarbeit im Umfang von 10-15 Seiten in einem der Seminare (benotet)

Prüferin bzw. Prüfer: \_\_\_\_\_

Titel der Hausarbeit: \_\_\_\_\_

### Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Abgabe der Hausarbeit erfolgt am: \_\_\_\_\_

<b>Note:</b>	
--------------	--

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!	
Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n, ggf. Ergänzungen auf der Rückseite Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
<b>Datum</b>	
<b>Unterschrift der/des Prüfenden:</b>	

Lernformen: Seminar, Erörterung, Diskussion, Referate, Gruppenarbeit, ggf. Interviews, Portfolio  
 Zugangsvoraussetzungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls und erfolgreiche Teilnahme am Modul Kunst im Diskurs  
 (Bis zum Ende des Semesters in der die Prüfung abgelegt werden soll - muss die MB KiD und die bestandene Prüfungsleistung im P-Amt vorliegen.)

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!**  
**Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**



**Bescheinigung Master of Education  
 Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst**  
 (Abschluss: Kleine Fakultas im Nebenfach - PO 2016)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_

Nebenfach:  Deutsch  Englisch  Geschichte

**Pflichtmodul (Vertief FW) Vertiefungsmodul – 10 Credits**

**Zugehörige Lehrveranstaltungen:**

Seminare / Vorlesungen / Übungen / \*Projekte im Umfang von ca. 6 SWS – 8 Credits

Lehrform*) Ue/Se/VL/Prj	Anzahl der SWS**) (unter Vorbehalt)	WS/ SoSe	genauer Titel der Veranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)

**Anerkennung erfolgreicher Projekte**

\*) Projekte müssen nach vorheriger Absprache mit dem/der Modulbeauftragten mit auf der Rückseite dieser Bescheinigung schriftlich festgehalten werden. Die Inhalte sind formlos zu dokumentieren und der/dem Modulbeauftragten zur fachlichen Beurteilung, bezüglich der Vermittlung der Kompetenzen und Lernziele, vorzulegen. Die/der Modulbeauftragte bestätigt mit der Unterschrift die richtige Zuordnung der besuchten Lehrveranstaltung. Die Anerkennung ist im Prüfungsamt einzureichen.

Prüfungsregelung: mündl. Prüfung (2 Credits) mit Präsentation der Arbeits-, Lern- und Forschungsergebnisse bei Lehrenden der Kunstvermittlung/Fachdidaktik im Studiengang KUNST. Lehramt (unbenotet – bestanden/nicht bestanden)

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!**  
**Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

**Angaben zur Prüfungsleistung** (Von der\*dem Lehrende\*n der Fachdidaktik auszufüllen)

Blockveranstaltung: Einführung und Präsentation (2 Credits)  Prüfungsleistung (unbenotet):  Mündliche Prüfung	Bewertung der Arbeit durch die*den Lehrbeauftragte*n <b>Name: Lehrbeauftragte*r:</b> _____ <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden Name: Beisitzer*in: _____	_____ <b>Unterschrift Prüfungsabnahme</b>  _____ <b>Prüfungsdatum:</b> _____ (bitte unbedingt angeben) _____ Unterschrift Beisitzer*in der mündlichen Prüfung
--	--	---



## Modulbescheinigung Master of Education

### Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst

(Abschluss: Kleine Fakultas im Nebenfach- PO 2016)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_

Nebenfach:  Deutsch  Englisch  Geschichte

## Modul (KW 1) Aufbaumodul Kunstwissenschaft 1 Kunst der Moderne - 9 Credits

- Pflichtmodul

Angebotene Veranstaltungen lt. evV oder Modulkatalog	SWS	WS/ SoSe	genauer Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<input type="checkbox"/> Vorlesung <b>oder</b> <input type="checkbox"/> Hauptseminar <b>oder</b> <input type="checkbox"/> Vorlesung im Rahmen einer Tagung im Umfang von mind.. 2 Tagen.	2			
Proseminar	2			
<input type="checkbox"/> Übung <b>oder</b> <input type="checkbox"/> Projektseminar	2			

Prüfungsleistung: Hausarbeit 10-12 Seiten, Bearbeitungszeit 3 Wochen (3 Credits) benotet  
 oder Mündliche Prüfung, Dauer 30 Minuten im Rahmen eines Pro- oder Hauptseminars (3 Credits) benotet

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!**  
**Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

Die Bewertung erfolgt auf dem Bewertungsprotokoll, dass mit der Hausarbeit oder der mündliche Prüfung an der/dem  
 Dozent\* ausgehändigt werden muss.  
 Das Bewertungsprotokoll finden Sie auf der Homepage!

## **Bescheinigung Master of Education**

### **Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst**

(Abschluss: Kleine Fakultas im Nebenfach - PO 2016)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_

Nebenfach:  Deutsch  Englisch  Geschichte

## **Nachweis an der Teilnahme MA-Kolloquium (1 SWS)**

Sommersemester \_\_\_\_\_

Wintersemester \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift Lehrende/r: \_\_\_\_\_

### **Hinweise zur Masterarbeit:**

- Die Masterarbeit kann jederzeit unter Berücksichtigung der Zugangsvoraussetzungen im Prüfungsamt der HBK angemeldet werden.
- Zugangsvoraussetzungen: Mindestens 75 erreichte Credits des MA-Studiengangs Lehramt an Gymnasien (Kunst)
- Prüfungsregelungen: Verfassen der Masterarbeit (Bearbeitungszeit – 4 Monate. Länge der Arbeit ca. 60 Seiten(max. 80 Seiten bzw. 200.000 Zeichen)
- Für das mit der Bearbeitung der Master-Arbeit verbundene Modul werden 20 Credits vergeben.

## Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

### Pflichtmodul AM Kunstwissenschaft 1 – Kunst der Moderne (9 Credits)

Master of Education / Lehramt an Gymnasien im Fach Kunst (Kleine Fakultas PO 2016)

#### 1. Studiendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Prüfungsverfahren **SoSe** \_\_\_\_\_ **WS** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. HBK: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_ Geburtsort: \_\_\_\_\_

Prüferin bzw. Prüfer: \_\_\_\_\_

#### Prüfungsleistung bitte ankreuzen:

Hausarbeit (3 Wochen bei einem Umfang von 10 - 15 Seiten) Bearbeitungszeitraum: \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

Titel der Hausarbeit: \_\_\_\_\_

oder  mündliche Prüfung (30 Minuten)

#### 2. Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Abgabe der Hausarbeit erfolgt am: \_\_\_\_\_

Mündlicher Prüfungstermin: \_\_\_\_\_ Name Beisitzer\*in der mdl. Prüfung: \_\_\_\_\_

<b>Note:</b>	
--------------	--

<p>Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden:                  sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0                  Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!</p>				
<table border="1"> <tr> <td style="width: 300px;"><b>Datum</b> <b>Unterschrift der/des Prüfenden:</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Unterschrift Beisitzer*in mdl. Prüfung</td> <td></td> </tr> </table>	<b>Datum</b> <b>Unterschrift der/des Prüfenden:</b>		Unterschrift Beisitzer*in mdl. Prüfung	
<b>Datum</b> <b>Unterschrift der/des Prüfenden:</b>				
Unterschrift Beisitzer*in mdl. Prüfung				

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten. Eingang: \_\_\_\_\_

# Modulbescheinigung Master of Education

**Lehramt an Gymnasien - Fach Kunst** (Abschluss: Kleine Fakultas im Nebenfach - PO 2016)



Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_ Nebenfach:  Deutsch  Englisch  Geschichte

## Wahlpflichtmodul – 6 Credits Eines der sieben Wahlpflichtmodule ist zu wählen

	Name des Moduls	sws	Zugehörige Lehrveranstaltung		Semester	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
1	Entwerfen und Gestalten 1	2	VL	Einführung in das Design		Prof. Kruse
		3	SE-UE	<input type="checkbox"/> Zweidimensionales Gestalten/Bildsprache oder <input type="checkbox"/> Dreidimensionales Gestalten /Produktsprache		
2	Human Centered Design	3	SE	Einführung in das Human Centered Design		
		2	SE	Physiologische und kognitive Ergonomie		
3	Grundlagen Designtheorie	2	VL-SE	Grundlagen der Designgeschichte und Designtheorie		
		2	SE	Sozialwissenschaftl. Grundl. des Konzepts der Nachhaltigkeit		
4	Kleine Praxis Digitale Medien	2	FSE	Digitale Medien		
5	Kleine Praxis Fotografie	2	FSE	Fotografie		
6	Kleine Praxis Konzeptionelles Gestalten & Illustration	2	FSE	Konzeptionelles Gestalten & Illustration		
7	Kleine Praxis Typografie	2	FSE	Typografie		

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!**  
**Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

## Bewertungsprotokoll Master / Lehramt an Gymnasien / Fach Kunst PO 2016

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_ Geburtsort: \_\_\_\_\_

Prüfungsverfahren **SoSe** \_\_\_\_\_ **WS** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Prüfer/Prüferin: \_\_\_\_\_

### Wahlpflichtmodul – 6 Credits (Von der/dem Prüfenden auszufüllen)

Bitte ankreuzen	Modul	Prüfungsform (unbenotet)	Datum der Prüfungsleistung	Note *)	Unterschrift Prüfer/in
	Entwerfen und Gestalten	Modulportfolio			
	Human Centered Design	Referat			
	Grundlagen der Designtheorie	Klausur			
	Kleine Praxis Digitale Medien	Modulportfolio			
	Kleine Praxis Fotografie	Modulportfolio			
	Kleine Praxis Gestalten/Illustrat.	Modulportfolio			
	Kleine Praxis Typografie	Modulportfolio			

\*) Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 4,0 nicht ausreichend: 5,0  
 Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!

**Kurzbegründung der Bewertung:** (eventl. auch die Rückseite benutzen)





## Bescheinigung Fachpraktikum Master of Education Lehramt an Gymnasien - Kunst

(Für das Modul Fachpraktikum werden für beide Unterrichtsfächern insgesamt 9 Credits vergeben)

### 1. Studiendaten (vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. HBK: \_\_\_\_\_

Master-Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

Zweifach\*:  Deutsch  Englisch  Geschichte  \_\_\_\_\_

### 2. Praktikumsnachweis (von der Schule auszufüllen)

Sechswöchiges Fachpraktikum in beiden Fächern an einem Gymnasium oder einer Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe.

<b>Name und Anschrift der Schule</b>	
<b>Zeitraum des Praktikums</b>	
<b>Betreuende Lehrkraft im Erstfach</b>	
Name:	Unterschrift
<b>Betreuende Lehrkraft im Zweifach*)</b>	
Name:	Unterschrift
Stempel der Schule:	

### 3. Seminarnachweis

LV-Titel Gem. Modulkatalog	WiSe/SoSe	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Erstfach (HBK)		
Fachseminar Zweifach (TU)		

### 4. Bestätigung Prüfungsleistung Portfolio \*) (unbenotet)

Name Prüfer*in: _____	
Prüfungsleistung Portfolio	<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung ist beizufügen)
Datum: _____	Unterschrift Prüfer*in: _____

\*) Prüfungsleistung gem. der fachspezifischen Anlage vom 18.02.2016 (Verkündungsblatt 02/2016) für das Fach Kunst an der HBK Braunschweig zur Prüfungsordnung für den MA-Studiengang Lehramt an Gymnasien vom 01.10.2014 (Verkündungsblatt 12/2014)