

## Modulbescheinigung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

### Modul Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 1 – 6 Credit Points

<b>Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog</b>	<b>WS/SS</b> (Jahreszahl angeben)	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>LV-Dozent*in</b> (Name, Unterschrift)
Seminar (2 SWS)			
Seminar (2 SWS)			
			<b>Unterschrift Modulbeauftragte*/ Dozent*in</b>
Studienleistung: (e-)Portfolio (unbenotet)	<i>Bewertung des (e-)Portfolio durch die*den Dozent*in/ Modulbeauftragte*n</i>  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden  (Zur Begründung bei Nichtbestehen bitte Rückseite nutzen)		

Prüfungsleistung: Präsentation (15 – 20 Minuten)

Anteilige Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung (1 von 3 Prüfungsteilen).

**Die Prüfungsleistung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!  
Formular und Termin finden Sie auf der Homepage.**

Eingang im Prüfungsamt: \_\_\_\_\_ Vermerk: \_\_\_\_\_

**Bewertungsprotokoll zur Präsentation**  
 mit anteiliger Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung  
**im Zweitfach Kunst im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik**

**Modul Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 1**

**Wintersemester / Sommersemester:** \_\_\_\_\_

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Prüfungsleistung: Präsentation (15 – 20 Minuten)

Anteilige Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung (von 1 von 3 Prüfungsteilen), **bitte ankreuzen:**

- A: Präsentation eigener Arbeiten
- B: Bearbeitung einer künstlerisch praktischen Aufgabe im Bereich Bildende Kunst
- C: Bearbeitung einer künstlerisch praktischen Aufgabe im Bereich Visuelle Medien

Prüfungstermin: \_\_\_\_\_

Name Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_ Name Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

**Bewertung**

(von den Prüfenden auszufüllen; bitte nur die u. g. Noten verwenden\*)

1. Prüfungsteil: <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C		Mittelwert (Eintragung P-Amt)	Gesamtnote Präsentation (Eintragung P-Amt)
Note Erstprüfer*in			
Note Zweitprüfer*in			
2. Prüfungsteil: <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C		Mittelwert (Eintragung P-Amt)	
Note Erstprüfer*in			
Note Zweitprüfer*in			

Datum, Unterschrift Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

**Dieses Prüfungsprotokoll bitte nach der Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.**

Eingang Prüfungsamt: \_\_\_\_\_

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

## Modulbescheinigung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

### Modul Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 2 – 12 Credit Points

Zugangsvoraussetzung: erfolgreicher Abschluss des Moduls Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 1

<b>Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog</b>	<b>WS/SS</b> (Jahreszahl angeben)	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>LV-Dozent*in</b> (Name, Unterschrift)
Seminar (4 SWS)			
Seminar (4 SWS)			
			<b>Unterschrift Modulbeauftragte*/ Dozent*in</b>
Studienleistung: (e-)Portfolio (unbenotet)	<i>Bewertung des (e-)Portfolio durch die*den Dozent*in/ Modulbeauftragte*n</i>  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden  (Zur Begründung bei Nichtbestehen bitte Rückseite nutzen)		

Prüfungsleistung: Zusammengesetzte Prüfungsform (Präsentation, schriftliche Praxisreflexion) Anteilige Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung (2 von 3 Prüfungsteilen).

**Die Prüfungsleistung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!  
Formular und Termin finden Sie auf der Homepage.**

Eingang im Prüfungsamt: \_\_\_\_\_ Vermerk: \_\_\_\_\_

## Bewertungsprotokoll zur Präsentation

mit anteiliger Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung

## im Zweitfach Kunst im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

### Modul Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 2

**Wintersemester / Sommersemester:** \_\_\_\_\_

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Zusammengesetzte Prüfungsleistung (**hier: Präsentation**, schriftliche Praxisreflexion; Gewichtung 1:1)

Anteilige Absolvierung der Fachpraktischen Prüfung (von 2 von 3 Prüfungsteilen), **bitte ankreuzen:**

- A: Präsentation eigener Arbeiten
- B: Bearbeitung einer künstlerisch praktischen Aufgabe im Bereich Bildende Kunst
- C: Bearbeitung einer künstlerisch praktischen Aufgabe im Bereich Visuelle Medien

Prüfungstermin: \_\_\_\_\_

Name Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_ Name Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

### Bewertung

(von den Prüfenden auszufüllen; bitte nur die u. g. Noten verwenden\*)

1. Prüfungsteil: <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C		Mittelwert (Eintragung P-Amt)	Gesamtnote Präsentation (Eintragung P-Amt)
Note Erstprüfer*in			
Note Zweitprüfer*in			
2. Prüfungsteil: <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C		Mittelwert (Eintragung P-Amt)	
Note Erstprüfer*in			
Note Zweitprüfer*in			

Datum, Unterschrift Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

**Dieses Prüfungsprotokoll bitte nach der Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.**

Eingang Prüfungsamt: \_\_\_\_\_

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

# Bewertungsprotokoll zur schriftlichen Praxisreflexion im Zweitfach Kunst im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

## Modul Reflektiertes künstlerisches Experimentieren 2

Wintersemester / Sommersemester: \_\_\_\_\_

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Name Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_ Name Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

Zusammengesetzte Prüfungsleistung (hochschulöffentliche Präsentation, **hier: schriftliche Praxisreflexion**;  
Gewichtung 1:1)

Termin der Abgabe: \_\_\_\_\_

**(Sieben Tage vor der hochschulöffentlichen Präsentation, spätestens am 15.09.)**

### Bewertung

(von den Prüfenden auszufüllen; bitte nur die u. g. Noten verwenden\*)

	Note	Gesamtnote Praxisreflexion (Eintragung P-Amt)
Erstprüfer*in		
Zweitprüfer*in		

Datum, Unterschrift Erstprüfer\*in: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift Zweitprüfer\*in: \_\_\_\_\_

### Kurzbegründung der Bewertung durch Prüfende:

(evtl. auch die Rückseite benutzen)

**Dieses Prüfungsprotokoll bitte nach der Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.**

(vom Prüfungsamt auszufüllen)

Eingang Prüfungsamt: \_\_\_\_\_

Note Präsentation	Note Praxisreflexion	Gesamtnote Modul

## Modulbescheinigung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

### Modul Kunstdidaktik – 6 Credit Points

Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog	WS/SS (Jahreszahl angeben)	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Seminar (2 SWS)			
Seminar (2 SWS)			
			<b>Unterschrift Modulbeauftragte*/ Dozent*in</b>
Studienleistung (unbenotet): <input type="checkbox"/> (e-)Portfolio  <input type="checkbox"/> (Kurz-)Referat  <input type="checkbox"/> (Kurz-)Protokoll	<i>Bewertung der Studienleistung durch die*den Dozent*in/ Modulbeauftragte*n</i>  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden  (Zur Begründung bei Nichtbestehen bitte Rückseite nutzen)		

Prüfungsleistung: Hausarbeit (10 – 12 Seiten)

**Die Prüfungsleistung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!  
Formular und Termin finden Sie auf der Homepage.**

Eingang im Prüfungsamt: \_\_\_\_\_ Vermerk: \_\_\_\_\_

# Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Wintersemester/Sommersemester: \_\_\_\_\_

## Modul Kunstdidaktik

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Prüfer\*in: \_\_\_\_\_

Prüfungsleistung: Hausarbeit

Termin der Abgabe: \_\_\_\_\_

Thema der Hausarbeit: \_\_\_\_\_

## Bewertung

(wird von Prüfer\*in ausgefüllt)

Bitte nur die u. a. Noten verwenden\*)

Note	Prüfer*in (Unterschrift)

bestanden

nicht bestanden (Bitte schriftlich begründen)

### Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfenden, ggf. Ergänzungen

(evtl. auch die Rückseite benutzen)

**Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.**

Eingang Prüfungsamt: \_\_\_\_\_

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

## Modulbescheinigung

### Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

### Modul Einführung in die Kunstwissenschaft (Propädeutik) – reduziert – 6 Credit Points

<b>Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog</b>	<b>WS/SS</b> (Jahreszahl angeben)	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>LV-Dozent*in</b> (Name, Unterschrift)
Seminar (2 SWS)		Einführung in die Kunstwissenschaft	
Tutorium (2 SWS)			
			<b>Unterschrift Modulbeauftragte*r/ Dozent*in</b>
Studienleistung (unbenotet): <input type="checkbox"/> (Kurz-)Referat <input type="checkbox"/> (Kurz-)Protokoll	<i>Bewertung der Studienleistung durch die*den Dozent*in/ Modulbeauftragte*n</i>  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden  (Zur Begründung bei Nichtbestehen bitte Rückseite nutzen)		

Prüfungsleistung: Klausur (120 Minuten) oder Open-Book-Klausur

**Die Prüfungsleistung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!**  
**Formular und Termin finden Sie auf der Homepage.**

Eingang im Prüfungsamt: \_\_\_\_\_ Vermerk: \_\_\_\_\_



# Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Wintersemester/Sommersemester: \_\_\_\_\_

## Modul Einführung in die Kunstwissenschaft (Propädeutik) - reduziert

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Prüfer\*in: \_\_\_\_\_

Form der Prüfungsleistung:  Klausur oder  Open-Book-Klausur (entsprechendes ankreuzen)

Am: \_\_\_\_\_ von-bis: \_\_\_\_\_

## Bewertung

(wird von Prüfer\*in ausgefüllt)

Bitte nur die u. a. Noten verwenden\*)

Note	Prüfer*in (Unterschrift)

bestanden  nicht bestanden (Bitte schriftlich begründen)

### Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfenden, ggf. Ergänzungen

(evtl. auch die Rückseite benutzen)

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Eingang Prüfungsamt: \_\_\_\_\_

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

## Modulbescheinigung Kunst (Zweifach) im Bachelorstudiengang Sonderpädagogik

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Studienbeginn an der HBK: \_\_\_\_\_

### Bachelor-Abschlussmodul – 16 Credit Points

Die Modulbescheinigung sollte vollständig ausgefüllt zur Anmeldung der Bachelorarbeit im Prüfungsamt abgegeben werden!

<b>Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog</b>	<b>WS/SS</b> (Jahreszahl angeben)	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>LV-Dozent*in</b> (Name, Unterschrift)
Kolloquium (2 SWS)		Wege zur Bachelorarbeit	
			<b>Unterschrift Modulbeauftragte*/ Dozent*in</b>
Studienleistung (unbenotet):  (Kurz-)Referat	<i>Bewertung der Studienleistung durch die*den Dozent*in/ Modulbeauftragte*n</i>  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden  (Zur Begründung bei Nichtbestehen bitte Rückseite nutzen)		

Prüfungsleistung: Bachelorarbeit

Eingang im Prüfungsamt: \_\_\_\_\_ Vermerk: \_\_\_\_\_