



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 1“ – 12 Credit Points

(Das Modul wird nur im Wintersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Plenum	3 SWS		<i>Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 1</i>	
2. Tutorium	2 SWS		<i>Tutorium zum Plenum Grund- lagen der künstlerischen Gestaltung 1</i>	
3. Grundlagen- seminar	6 SWS		<i>Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 1 begleitende technische Unter- weisungen in den Werkstätten</i>	
4. Seminar (optional)	2 SWS		<i>Körper im Raum (optional)</i>	

**Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Grundlagen der digitalen Kommunikation 1“ – 12 Credit Points

(Das Modul wird nur im Wintersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Plenum	3 SWS		<i>Grundlagen der digitalen Kommunikation 1</i>	
2. Tutorium	2 SWS		<i>Tutorium zum Plenum Grund- lagen der digitalen Kommunikation 1</i>	
3. Grundlagen- seminar	6 SWS		<i>Grundlagen der Grundlagen der digitalen Kommunikation 1 begleitende technische Unter- weisungen in den Werkstätten</i>	

#### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Im-  
matrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 2“ – 12 Credit Points

(Das Modul wird nur im Sommersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Plenum	3 SWS		<i>Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 2</i>	
2. Tutorium	2 SWS		<i>Tutorium zum Plenum Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 2</i>	
3. Grundlagen-seminar	6 SWS		<i>Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 2 begleitende technische Unterweisungen in den Werkstätten</i>	

#### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Grundlagen der digitalen Kommunikation 2“ – 12 Credit Points

(Das Modul wird nur im Sommersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Plenum	3 SWS		<i>Grundlagen der digitalen Kommunikation 2</i>	
2. Tutorium	2 SWS		<i>Tutorium zum Plenum Grund- lagen der digitalen Kommunikation 2</i>	
3. Grundlagen- seminar	6 SWS		<i>Grundlagen der Grundlagen der digitalen Kommunikation 2 begleitende technische Unter- weisungen in den Werkstätten</i>	

#### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis zum Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(von der/dem Studierenden auszufüllen)

### Technische Unterweisungen/Werkstattkurse in den Grundlagenmodulen

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Parallel zu den vier Grundlagenmodulen müssen die Studierenden des **Hauptfachs** insgesamt **fünf**, die des **Nebenfachs drei** technische Unterweisungen/Werkstattkurse in den Werkstätten (nach Vorgaben des Instituts Visuelle Kommunikation) besuchen.

Technische Unterweisung/Werkstattkurs	Wintersemester/ Sommersemester	Lehrveranstaltungsnummer:	Mitarbeiter*in / Leiter*in der Werkstatt (Name, Datum, Unterschrift)
1. Fotostudio			
2. Typographie und Layout			
3. Papierverarbeitung und Buchbinden			
4. Reprowerkstatt			
5. Werkstatt nach Wahl			

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis zum Semesterende (31.03. / 30.09.) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Bewertungsprotokoll

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung des Modulportfolios – Prüfungsleistung im Modul** *(bitte ankreuzen)*

Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 1       Grundlagen der digitalen Kommunikation 1

Grundlagen der künstlerischen Gestaltung 2       Grundlagen der digitalen Kommunikation 2

Wintersemester: \_\_\_\_\_ Sommersemester: \_\_\_\_\_

### **von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen:**

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

<b>Prüfungsleistung</b> <i>(unbenotet):</i>	<b>Bewertung durch die/den Modulbeauftragte*n</b>	<b>Datum, Unterschrift</b> <b>Modulbeauftragte*r</b>
Modulportfolio	<input type="checkbox"/> bestanden  <input type="checkbox"/> nicht bestanden (bitte unten schriftlich begründen)	

Kurzbegründung der Bewertung durch Modulbeauftragten:

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen.

Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.

## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Propädeutik Medienwissenschaften - reduziert“ – 3 Credit Points

(Das Modul wird nur im Wintersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter-se- mester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Übung	2 SWS		<i>Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten</i>	
<b>Studienleistung in der Übung:</b> Übungsaufgabe (unbenotet) <input type="checkbox"/> bestanden				
2. Vorlesung	1 SWS		<i>Ringvorlesung Objekte und Begriffe der Medienwissenschaften (ohne die Sitzungen mit medientechnischen Inhalten)</i>	
<b>Studienleistung in der Vorlesung:</b> Protokoll einer Sitzung (unbenotet) <input type="checkbox"/> bestanden				

Beide Studienleistungen müssen im 1. Semester absolviert werden.

Diese Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt bis zum Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt abgegeben werden! Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbks.de](mailto:i-amt@hbks.de) möglich.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Einführung in die Kunstwissenschaft (Propädeutik)“ – 9 Credit Points

(Das Modul wird nur im Wintersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Ringvorlesung (oder Vorlesung nach Wahl)	2 SWS			
2. Seminar	2 SWS		<i>Einführung in die Kunstwissenschaft</i>	
3. Tutorium	2 SWS			

#### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Klausur

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis zum Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## **Bewertungsprotokoll zum Modul „Einführung in die Kunstwissenschaft (Propädeutik)“**

*Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)*

*(vom Studierenden auszufüllen)*

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Art der Prüfungsleistung *(bitte ankreuzen)*:  **Klausur** oder  **Open-Book-Klausur**

Datum der Klausur: \_\_\_\_\_

Name der/des Prüfenden: \_\_\_\_\_

**Bewertung** *(von der/dem Prüfenden auszufüllen)*:

<b>Note:</b>	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0	
<u>Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!</u>	
<b>Kurzbegründung der Bewertung</b> (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift der/des Prüfenden:	

**Dieses Bewertungsprotokoll nach Bewertung bitte direkt der Prüfungsamt zu-  
leiten. Die/der betreffende Studierende wird nicht in Kopie gesetzt.**



# Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

## Modul „Grundlagen Designtheorie - reduziert“ – 6 Credit Points

(Das Modul wird nur im Sommersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### 1. Seminarnachweise:

Zugehörige Lehrveranstaltungen gemäß Modulkatalog	Semesterwochenstunden	Sommersemester	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung, Seminar</u> Grundlagen der Designgeschichte und Designtheorie	2 SWS		
<u>Seminar</u> Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Konzepts der Nachhaltigkeit	2 SWS		

**Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Klausur 120 Minuten

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

## Bewertungsprotokoll Modul „Grundlagen Designtheorie – reduziert“

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung der Klausur:** (von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen)

<b>Prüfungsleistung Klausur am:</b>  _____	Bewertung Klausur durch die/den Modulbeauftragte*n  <b>Note*:</b>  _____	<b>Datum der Bewertung:</b>  _____  <b>Unterschrift Modulbeauftragte*n</b>  _____
--	--	---

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Kurzbegründung der Bewertung durch Modulbeauftragten:

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen.  
Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Themenzentrierte Projektarbeit“ – 8 Credit Points

(Das Modul wird im Winter- und Sommersemester angeboten und erstreckt sich über zwei Semester.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester -wochen- stunden	SoSe / WiSe	Titel der Arbeitsgruppe / Lehrveranstaltung und Lehrveranstaltungs- Nummer Nr. eintragen (zwingend einzutragen!)
Arbeitsgruppenplenum (Semester 1)	1 SWS		Name der Arbeitsgruppe: _____
Arbeitsgruppenplenum (Semester 2)			LV-Nr: _____
<b>Studienleistung (unbenotet):</b> (Kurz-) Präsentation  <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden			<b>Datum, Unterschrift des LV-Beauftragten</b>  _____

### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio, unbenotet

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Die Modulbescheinigung muss vollständig ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) nach den zwei Semestern im Prüfungsamt abgegeben werden! (Semesterende 31.03 bzw. 30.09.)



## Bewertungsprotokoll Modul „Themenzentrierte Projektarbeit“

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung des Modulportfolios:** (von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen)

<p>Prüfungsleistung Modulportfolio unbenotet:</p> <p><b>Abgabe erfolgt am:</b></p> <p>_____</p> <p>(Prüfungsdatum)</p>	<p><b>Bewertung des Portfolios durch die*den Modulbeauftragte*n</b></p> <p><input type="checkbox"/> bestanden</p> <p><input type="checkbox"/> nicht bestanden (bitte schriftlich begründen)</p>	<p><b>Datum der Bewertung</b></p> <p>_____</p> <p><b>Unterschrift Modulbeauftragte*n</b></p> <p>_____</p>
--	---	---

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Kurzbegründung der Bewertung durch Modulbeauftragten:

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen. Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

---

### Modul „Forum HBK+“ – 3 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Es müssen insgesamt 12 Veranstaltungen wie (Gast-)Vorträge, Tagungen, Workshops und (Film-)Foren besucht werden, die im Rahmen der Studiengänge der HBK Braunschweig angeboten werden. Ziel ist eine Auseinandersetzung mit fachnahen Themen aus den anderen Studiengängen.

<b>Form der Veranstaltung</b> (Vortrag, Workshop, etc.)	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Datum</b>	<b>Bestätigung Dozent*in / Vortragende*r</b> (Name, Unterschrift)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

## Modulbescheinigung

*Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)*

### Modul „Forum HBK+“ – 3 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Form der Veranstaltung (Vortrag, Workshop, etc.)	Titel der Veranstaltung	Datum	Bestätigung Dozent*in / Vortragende*r (Name, Unterschrift)
<b>9.</b>			
<b>10.</b>			
<b>11</b>			
<b>12.</b>			

### Bewertung der Studienleistung:

<b>Studienleistung: (e-) Portfolio</b> (unbenotet)	Bewertung des (e-)Portfolio durch die/den Modulbeauftragte*n (Professur Philosophie/Ästhetik, Institut für Kunstwissenschaft)  <input type="checkbox"/> bestanden    oder <input type="checkbox"/> nicht bestanden	<b>Datum, Unterschrift Modulbeauftragte*r</b>  _____
---	---	--



## **Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)**

### **Hinweise zum Wahlpflichtbereich: Module der „Kleinen Praxis“**

In diesem Bereich sind vier Module der Kleinen Praxis zu wählen, davon drei unterschiedliche Module. Eine Kleine Praxis kann im Sinne einer Intensivierung doppelt belegt werden. Es dürfen nicht mehr als vier Module der Kleinen Praxis belegt werden.

Es wird empfohlen, vom 3. bis 6. Semester in jedem Semester jeweils eine unterschiedliche Kleine Praxis zu belegen.

Die Kleinen Praxen bauen auf den im Grundlagenmodul erworbenen Basiskompetenzen auf und bieten in einem Fachseminar mit entsprechender Werkstattpraxis eine erste fachspezifische Einführung in die fünf Schwerpunkte

1. „Digitale Medien“,
2. „Fotografie“,
3. „Konzeptionelles Gestalten“,
4. „Illustration“,
5. „Typografie“

des Studiengangs an.

Die Vordrucke der entsprechenden Modulbescheinigung und des Bewertungsprotokolls finden Sie auf den folgenden Seiten! Diese können für alle Kleinen Praxen verwendet werden.





## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Wahlpflichtmodule der „Kleinen Praxis“ – 6 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Von der/dem Studierenden anzukreuzen.

- Kleine Praxis Digitale Medien       Kleine Praxis Fotografie
- Kleine Praxis Illustration       Kleine Praxis Konzeptionelles Gestalten
- Kleine Praxis Typografie

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochenstunden	WiSe / SoSe eintragen: (Bsp.: WiSe 24/25)	Modulbeauftragte*r bzw. Dozent*in (Unterschrift)
Fachseminar Kleine Praxis	2 SWS		

**Prüfungsleistung (Modulprüfung):** Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Bewertungsprotokoll

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung des Modulportfolios – Prüfungsleistung im Wahlpflichtmodul** (bitte ankreuzen)

Kleine Praxis Digitalen Medien

Kleine Praxis Fotografie

Kleine Praxis Illustration

Kleine Praxis Konzeptionelles Gestalten

Kleine Praxis Typografie

Wintersemester: \_\_\_\_\_ Sommersemester: \_\_\_\_\_

### **von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen:**

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet	Bewertung des Portfolios durch die*den Modulbeauftragte*n	
Abgabe erfolgt am:  _____	_____	_____
(Prüfungsdatum)	<b>Note*</b>  <input type="checkbox"/> ggf. Begründung	<b>Datum, Unterschrift Modulbeauftragte*r</b> (oder Vertretung)

\*) *sehr gut*: 1,0 1,3 ; *gut*: 1,7 2,0 2,3 ; *befriedigend*: 2,7 3,0 3,3 ; *ausreichend*: 3,7 4,0 ; *nicht ausreichend*: 5,0

Schriftliche Begründung (ggfalls. Zusätzlich Rückseite nutzen):

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen. Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbks.de](mailto:i-amt@hbks.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



## **Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)**

### **Hinweise zum Wahlpflichtbereich: Module der „Großen Praxis“**

Die Studierenden des 1-Fach-Bachelor-Studiengangs Visuelle Kommunikation besuchen vom 3. bis zum 7. Semester in jedem Semester eine der Großen Praxen nach Wahl. Voraussetzung für den Zugang zu einer Großen Praxis ist der erfolgreiche Besuch der Grundlagenmodule. Empfohlen wird der vorherige Besuch der Kleinen Praxis des jeweiligen Schwerpunkts. Die Große Praxis eines Schwerpunkts kann im Studienverlauf mehrfach bis zu viermal belegt werden.

Bei mehrfachem Besuch eines Moduls der Großen Praxis werden aufeinander aufbauende Qualifikationsstufen erreicht. Mindestens ein Modul der Großen Praxis muss zweimal (in der zweiten Qualifikationsstufe) belegt werden.

1. Qualifikationsstufe: Erster erfolgreicher Besuch einer Großen Praxis
2. Qualifikationsstufe: Zweiter erfolgreicher Besuch der gleichen Großen Praxis
3. Qualifikationsstufe: Dritter erfolgreicher Besuch der gleichen Großen Praxis
4. Qualifikationsstufe: Vierter erfolgreicher Besuch der gleichen Großen Praxis

Bei Erreichen der 3. Qualifikationsstufe wird der gewählte Schwerpunkt im Bachelorzeugnis ausgewiesen, wenn auch die Bachelorarbeit in diesem Schwerpunkt erfolgreich angefertigt wurde.

Der Besuch der Großen Praxen schließt mindestens eine Einzelkorrektur pro Semester ein.

Die Vordrucke der entsprechenden Modulbescheinigung und des Bewertungsprotokolls finden Sie auf den folgenden Seiten! Diese können für alle Großen Praxen verwendet werden.

# Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

## Wahlpflichtmodule der „Großen Praxis“ – 16 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

*Von der/dem Studierenden anzukreuzen.*

- Große Praxis Digitale Medien       Große Praxis Fotografie  
 Große Praxis Illustration       Große Praxis Konzeptionelles Gestalten  
 Große Praxis Typografie
- Qualifikationsstufe     1       2       3       4

im Wintersemester: \_\_\_\_\_ im Sommersemester: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochenstunden	WiSe / SoSe eintragen: (Bsp.: WiSe 24/25)	Modulbeauftragte*r bzw. Dozent*in (Unterschrift)
Fachseminar Kleine Praxis	2 SWS		
Plenum und Einzelkorrektur	6 SWS		

### **Bewertung der Studienleistung:**

Studienleistung	Bewertung durch die prüfende Person	Datum, Unterschrift der prüfenden Person
(Kurz-)Referat oder (Kurz-)Präsentation (unbenotet)	<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden	

### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):**

zusammengesetzte Prüfungsform (Entwurf, Dokumentation, Gestalterische Präsentation) – Gewichtung: 1:1:1

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Bewertungsprotokoll

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung des Modulportfolios – Prüfungsleistung im Wahlpflichtmodul** (bitte ankreuzen)

Große Praxis Digitale Medien

Große Praxis Fotografie

Große Praxis Illustration

Große Praxis Konzeptionelles Gestalten

Große Praxis Typografie

Qualifikationsstufe:  1

2

3

4

Prüfungsverfahren im Wintersemester: \_\_\_\_\_ Sommersemester: \_\_\_\_\_

### **von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen:**

Abgabe der Dokumentation: \_\_\_\_\_ Datum der Präsentation: \_\_\_\_\_

Note Entwurf*	Note Gestalterische Präsentation*	Note Dokumentation*	Unterschrift Modulbeauftragte*r bzw. Dozent*in

Gewichtung der Teilnoten 1 (Entwurf) zu 1 (Präsentation) zu 1 (Dokumentation)  
Die Berechnung der Gesamtmodulnote erfolgt im Immatrikulations- und Prüfungsamt

\*) *sehr gut*: 1,0 1,3 ; *gut*: 1,7 2,0 2,3 ; *befriedigend*: 2,7 3,0 3,3 ; *ausreichend*: 3,7 4,0 ; *nicht ausreichend*: 5,0

Schriftliche Begründung (ggfalls. zusätzlich Rückseite nutzen):

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen. Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbks.de](mailto:i-amt@hbks.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



## **Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)**

### **Hinweise zum Wahlpflichtbereich: „Wissenschaftliche Module“**

In diesem Bereich sind Module im Umfang von 15 Credit Points zu erbringen.

Folgende Module stehen zur Auswahl:

- Basismodul Medientheorie und –geschichte – 9 Credit Points *(Prüfungsleistung benotet)*
- Basismodul Medienanalyse – 9 Credit Points *(Prüfungsleistung benotet)*
- Kunst der frühen Neuzeit – reduziert – 6 Credit Points *(Prüfungsleistung unbenotet)*
- Kunst der Moderne – reduziert – 6 Credit Points *(Prüfungsleistung unbenotet)*
- Kunst der Gegenwart – reduziert – 6 Credit Points *(Prüfungsleistung unbenotet)*
- Theorie der Kunst – reduziert – 6 Credit Points *(Prüfungsleistung unbenotet)*
- Modul „Kuratorische Praxis I“ – 9 Credit Points *(Prüfungsleistung unbenotet)*

Die Vordrucke der entsprechenden Modulbescheinigungen und der Bewertungsprotokolle finden Sie auf den folgenden Seiten!



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

---

---

### Modul „Basismodul Medientheorie und –geschichte“ – 9 Credit Points

(Das Modul wird nur im Sommersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

**Zugangsvoraussetzung:** erfolgreicher Abschluss oder parallele Belegung des Moduls „Propädeutik“

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Seminar	2 SWS			
Seminar	2 SWS			
Übung	2 SWS			

#### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):**

benotet – Hausarbeit (12 bis 15 Seiten) oder Klausur (120 Minuten) oder Referat mit Verschriftlichung (10 bis 12 Seiten) oder Mündliche Prüfung (30 Minuten)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

### Modul „Basismodul Medienanalyse“ – 9 Credit Points

(Das Modul wird nur im Wintersemester angeboten.)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

**Zugangsvoraussetzung:** erfolgreicher Abschluss des Moduls „Propädeutik“

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Seminar	2 SWS			
Seminar	2 SWS			
Übung	2 SWS			

### **Prüfungsleistung (Modulprüfung):**

benotet – Hausarbeit (12 bis 15 Seiten) oder Klausur (120 Minuten) oder Referat mit Verschriftlichung (10 bis 12 Seiten) oder Mündliche Prüfung (30 Minuten)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



# Bewertungsprotokoll

## Basismodul Medienwissenschaft

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen bzw. anzukreuzen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Modul:**

Basismodul Medientheorie und -geschichte  Basismodul Medienanalyse

### **Prüfungsform der abgelegten Prüfung:**

Hausarbeit  Klausur  Referat mit Verschriftlichung  Mündliche Prüfung

### **Bewertung:** (von der prüfenden Person auszufüllen)

Note	Datum, Unterschrift Prüfer*in

\*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Kurzbegründung der Bewertung (ggf. zusätzlich Rückseite verwenden):

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen. Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt dem Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



# Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen bzw. anzukreuzen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

## Modul

- Kunst der frühen Neuzeit -reduziert (6 Credit Points)     Kunst der Gegenwart –reduziert (6 Credit Points)
- Kunst der Moderne –reduziert (6 Credit Points)     Theorie der Kunst – reduziert (6 Credit Points)

<b>Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog</b>	<b>WS/SS (Jahreszahl angeben)</b>	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)</b>
Vorlesung oder Seminar oder Vorlesungen im Rahmen einer Tagung (im Umfang von mind. 2 Tagen) (2 SWS)			
Seminar (2 SWS)			

## **Prüfungsleistung (Modulprüfung):** e-Portfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

---

### Modul „Kuratorische Praxis I“ – 9 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	WS/SS (Jahreszahl angeben)	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Projektseminar	2 SWS			

**Prüfungsleistung (Modulprüfung):** (e-)Portfolio (unbenotet)

Die Modulprüfung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. angemeldet werden! Das Formular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) bis Semesterende im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



## Bewertungsprotokoll

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

(vom Studierenden auszufüllen)

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

### **Bewertung der Prüfungsleistung im Modul** (bitte ankreuzen)

- Kunst der frühen Neuzeit - reduziert       Kunst der Moderne - reduziert
- Kunst der Gegenwart – reduziert       Theorie der Kunst – reduziert
- Kuratorische Praxis I

Wintersemester: \_\_\_\_\_ Sommersemester: \_\_\_\_\_

### **Prüfungsleistung:** (e-)Portfolio

<b>Bewertung durch die prüfende Person</b>	<b>Datum, Unterschrift Prüfer*in</b>
<input type="checkbox"/> bestanden	
<input type="checkbox"/> nicht bestanden (bitte unten schriftlich begründen)	

Kurzbegründung der Bewertung:

**Hinweis:** Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen.

Nach der Bewertung bitte dieses Protokoll direkt der Prüfungsverwaltung zusenden. Dies ist auch per E-Mail an [i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de) möglich. Die/der betreffende Studierende ist nicht in Kopie zu setzen.



## Modulbescheinigung

Bachelorstudiengang Visuelle Kommunikation (PO 2024)

---

### Bachelor-Abschlussmodul VK – 14 Credit Points

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	Semester- wochen- stunden	Winter- semester	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Kolloquium	2 SWS			

### Bewertung der Studienleistung:

Studienleistung im Kolloquium:	Bewertung durch Prüfer*in	Datum, Unterschrift Prüfer*in
(Kurz-)Referat (unbenotet)	<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden	

### Prüfungsleistung (Modulprüfung): Bachelorarbeit

Bei der Bachelorarbeit handelt es sich um eine zusammengesetzte Prüfungsform bestehend aus Entwurf, Dokumentation und gestalterische Präsentation (20 Minuten); Gewichtung: 3:1:1.

Für die Anmeldung der Bachelorarbeit ist das hierfür vorgesehene Antragsformular zu verwenden. Dieses finden Sie im Formular- und Downloadcenter unter dem nachfolgenden Link:

<https://studium.hbk-bs.de/beratung/formularcenter/>.

Bitte lesen Sie sich sorgfältig auch die dem Antragsformular vorangestellten Hinweise zur Bearbeitung von Abschlussarbeiten durch.

Die Frist, bis zu welcher die Bachelorarbeit im Sommer- bzw. im Wintersemester angemeldet werden muss, finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/studiengaenge/visuelle-kommunikation-ba/> unter Bachelorarbeit.

Diese Modulbescheinigung muss im Original oder per E-Mail als PDF ([i-amt@hbk-bs.de](mailto:i-amt@hbk-bs.de)) mit der Anmeldung zur Bachelorarbeit eingereicht werden.